

Chocolaterie industrielle, la production s'élevait à plusieurs tonnes par jour. La plupart des produits portaient la marque ERIAM'S (« anagramme » de LEMAIRE).

L'usine occupa pendant plus de 40 années une partie des anciens locaux de l'imprimerie Bellenand (sa belle façade est toujours visible). Elle ferma en 1974 suite à la crise pétrolière et au renchérissement du coût des matières premières. Reste, dans les souvenirs des riverains d'alors, l'odeur caractéristique de l'endroit.

Don de Mme Roynette

L'Archive de la Quinzaine n° 275

Du lundi 5 janvier au samedi 17 janvier 2015:

***Les peupliers du chemin départemental n°75
(vers 1954-1955)***

Les Archives municipales vous accueillent
le mardi de 13h30 à 18h00
/ le mercredi de 9h30 à 12h00 et de 13h30 à 16h30 /
le jeudi de 9h30 à 12h30/ le vendredi de 9h30 à 12h30
ou sur rendez-vous.

David DESCATOIRE Tel. 01 41 13 21 12
documentation@fontenay-aux-roses.fr

Adresse :

Archives municipales
75 rue Boucicaut ou 10 rue Jean Jaurès
92260 Fontenay-aux-Roses

Retrouvez les Archives municipales sur

<http://www.fontenay-aux-roses.fr/decouvrir-la-ville/histoire-et-patrimoine/>



L'Archive de la Quinzaine¹ n°274

Du lundi 22 décembre 2014 au samedi 3 janvier 2015

***Une plaquette de la rue André Salel
(années 1960)***

Deux chocolatiers se confondent avec l'histoire fontenaisienne :

Le premier, Jules Lombart (1830-1915), dirigeait les chocolats Lombart (absorbés par Menier dans les années 1950). Retraité, il se fixa à Fontenay-aux-Roses dans les dernières années du XIX^e siècle en rachetant le château Boucicaut. Il sera conseiller municipal (et un temps Maire) ainsi que bienfaiteur de la commune.

Le belge Joseph Lemaire est le second. En 1941, il dut déménager son usine parisienne de la rue des Patures (75016). Ce fut à Fontenay, aux 16-18-20 rue André Salel, qu'il installa son établissement pour produire (entre autres) des plaquettes de chocolat (série Fi) :

¹ Tous les quinze jours, les Archives municipales proposent un document original concernant l'histoire de Fontenay accompagné d'un petit texte de présentation. L'ensemble forme *L'Archive de la Quinzaine*.

